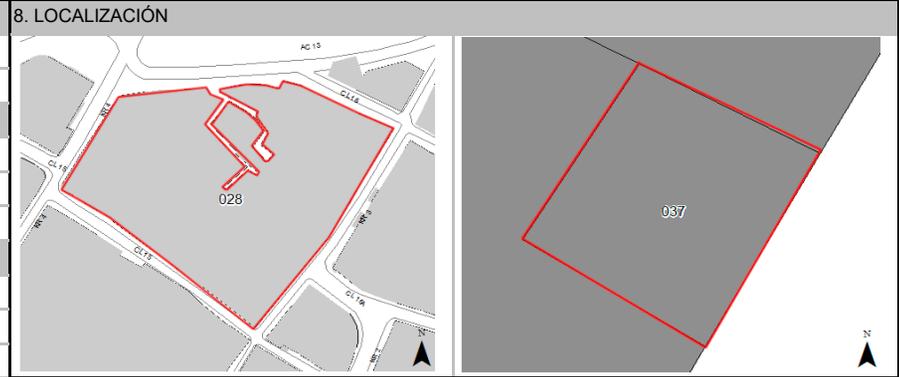


FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	028
Código Nacional		Hoja 1	PR	037

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	KR 3 12 D 75	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	KR 3 12 D 75	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	028	3.10. No. de predio	037	
3.11. CHIP	AAA0032OMXS	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	9.5	
Frente (ml)	3.3	Área ocupada (m2)	9.5	
Fondo (ml)	2.9	Área libre (m2)	0.0	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos	X			1
Uso por piso	Comercial	N.A.	N.A.	N.A.
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	15 3 33	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00527377	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	15279000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,500,000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N3-T1-G1	
6.8. Aplicable a	N.A.			
7. OBSERVACIONES				
Conforma una unidad arquitectónica con el predio 048				



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO	11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA
	NO DOCUMENTADO
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble	Fuente: No documentado

Conforma una unidad arquitectónica con el predio 048	
--	--

<p>Plan Especial de Manejo y Protección Centro Histórico de Bogotá</p> <p>Instituto Distrital de Patrimonio Cultural</p>	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110028037	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	028
Código Nacional		Hoja 2	PR	037

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual	X					
Observaciones	N.A.					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Julio Roberto Castillo Rojas			Julio Roberto Castillo		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	19211625			19211625		
13.4. Dirección	No documentado			KR 3 12 D 75		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3132001950		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN
 Conformar una unidad arquitectónica con el predio 048, el cual es una subdivisión de su crujía frontal. El inmueble es de 1 piso paramentado en un predio medianero con forma rectangular, sus dimensiones totales son: frente de 13,3 m y fondo de 12,10 m, logrando una proporción de 1 a 0,9 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 3. El predio 037 tiene dimensiones de: frente de 3,30 m y fondo de 2,90 m, logrando una proporción de 1 a 1,13 veces aproximadamente. La ocupación del predio se realiza mediante un volumen compacto. Se accede a través de un zaguán central que continúa hasta el fondo de la construcción. La crujía frontal está constituida por 3 locales comerciales, uno a cada lado del zaguán, y un local más al norte, correspondiente al predio 037. Al lado sur se encuentran 2 habitaciones, un baño y una cocina. Su fachada consta de un cuerpo con 4 vanos rectangulares verticales y alero de madera con canes a la vista. Sus vanos corresponden a 3 accesos, uno en cada extremo de ingreso a los locales y uno central de la puerta principal, al lado de esta última se encuentra un vano de ventana, sin embargo, estos han sufrido varias modificaciones, pudiendo ser en algún momento solo el vano central de acceso y los demás correspondientes a vanos de ventana. Su sistema estructural es de muros de carga. Los materiales de sus muros son en adobe y ladrillo con revestimiento de pañete y pintura, y su cubierta es a dos aguas en teja de barro, sin embargo posee secciones reemplazadas por teja de fibrocemento. Las carpinterías de puertas y ventanas en fachada son en madera, aunque son agregadas posteriormente y no están unificadas.

15. OBSERVACIONES
 Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido a comienzos del siglo XX. Destinado para vivienda, actualmente comparte su uso original con locales comerciales en su crujía frontal. No se conoce su autor o constructor. El predio actualmente es propiedad de Julio Roberto Castillo Rojas. A principios de siglo XX el predio era ocupado por un volumen con dos patios laterales, como se aprecia en la aerofotografía de 1936. Actualmente sus cambios más significativos, que se aprecian en planos, son la construcción de espacios en lo que eran sus patios, y el remplazo de parte del material de su cubierta en teja de barro por teja de fibrocemento. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110028037	de 5
	Fecha:	2018		



MINCULTURA



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 028

Código Nacional

Hoja 3 PR 037

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

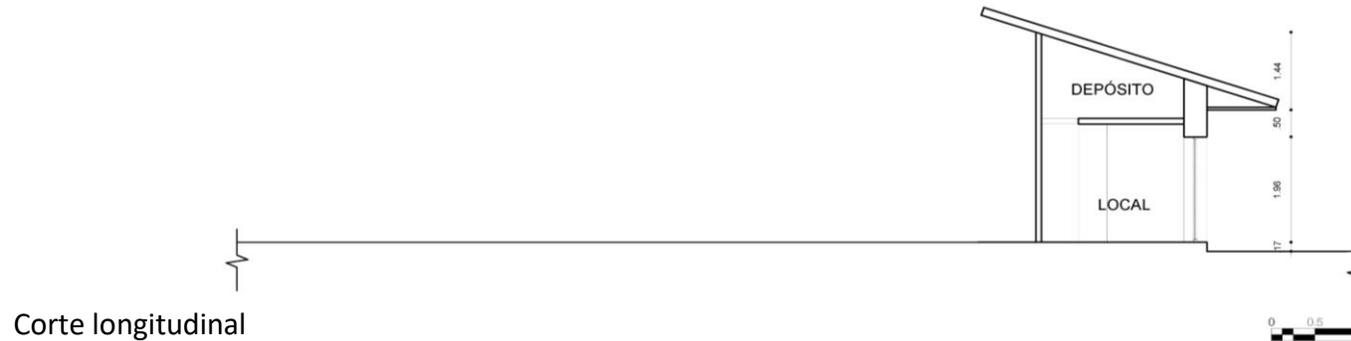


FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003110028037	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido a comienzos del siglo XX, aunque conserva su volumetría original, esta se encuentra modificada, ya que sus dos anteriores patios hoy tiene funciones diferentes, su fachada igualmente presenta cambios, como la ampliación de algunos de sus vanos.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble conserva su volumen original, a pesar de las modificaciones y subdivisiones que presenta. Igualmente permanece su sistema estructural de muros de carga en ladrillo y cubierta a dos aguas en teja de barro que son representación de la técnica constructiva y materiales empleados en el periodo histórico. Su fachada se integra a las demás del perfil urbano formado por casas de la época, que están constituidas por vanos rectangulares y alero con canes de madera a la vista, estas son predominantes en la manzana y conforman la imagen histórica del centro de la ciudad.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110028037	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 13



18,2 ORIENTE

CARRERA 3



18,3 SUR

CALLE 12 D



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 4



23. OBSERVACIONES:

N.A.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		003110028037
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2017		